

ACTUS / À VOIR

Tout, tout, vous saurez tout de l'actualité culturo-déco-design en France ou chez nos voisins. Normalement, avec tout ça, vous n'aurez pas le temps de vous ennuyer !

□ PAR GUY-CLAUDE AGBOTON, VANESSA CHENAIE, SIXTINE DUBLY, CLÉMENCE LÉBOULANGER ET PIERRE MARJORY

Saint-Etienne  
**Le design sous toutes ses facettes**

Une multiplicité de fonctions au sein d'un même espace signé Aurélien Veyrat, étudiant à l'ENSAD.

Mathieu Lehanneur a conçu cinq éléments pour vivre mieux : ils régulent le niveau sonore (dB), la lumière (K), l'absorption de concentrés de minéraux (Q), l'oxygène de l'habitat (O) et la température corporelle (C°).

Cinq éditions auront suffi pour qu'elle s'impose comme LE rendez-vous incontournable de la créativité, de l'innovation et de la prospective. En novembre dernier, la Biennale de Saint-Etienne accueillait un public de tous horizons – pros, amateurs et badauds – dans la nouvelle Cité du Design installée dans des friches industrielles. Repérés lors de cette édition : l'exposition pilotée par Matali Crasset sur le thème des cohabitations – à l'échelle de la maison, du quartier et du monde –, « Demain c'est aujourd'hui » ou comment les entreprises et les designers envisagent notre vie demain et, enfin, la surprenante voire troublante « Eden ADN », sur la manipulation du vivant, proposée par Anthony van den Bossche. Morceaux choisis d'un très bon cru.

Des pommes imprimées selon une technique de marquage mise au point sous Louis XIV pour embellir les fruits. Réalisation Emmanuelle Bequemine et Stéphanie Sagot.

A l'ère des open spaces, un lieu où se retrouver à l'abri des regards et des discussions. Digital Yurt de Steelcase.

Des clés USB en véritable bois signées Oooms.

Manipulation, le maître mot de l'«orange-pomme» de Merijn Bolink.

Lorsque le canapé se transformera en équipement fitness, par Lucasz Palczewski.

La société Legrand a collaboré avec les Sismo pour imaginer une nouvelle génération d'interrupteurs.

Fusion entre les notions d'objet et de vivant avec cette lionne naturalisée qui se marie à la céramique. Idiots.

C.L.

© EDEN ADN / DEMAIN C'EST AUJOURD'HUI / COHABITATIONS / IKEA / AÏME MAEGHT / ARCHIVES MAEGHT, COUR GIACOMETTI, ARCHITECTE JOSEP LLUIS SÈRRY/PHOTO STÉPHANE BRIOLANT / MIROIR PANTÔME OLIVIER SIDET, 2001, TOOLSGALERIE / FABRIEN VERSCHAERRE, L'ENTRÉE ET CHAMBRE 5, DESSINS PRÉPARATOIRES A SEVEN DAYS HOTEL, MOCA-LYON / GILBERT & GEORGE, DEATH HOPE LIFE FEAR, 1984, TATE MODERN.